

Title	表紙・編集後記・目次
Author(s)	
Citation	英文学評論 (1989), 57
Issue Date	1989-03
URL	<a href="http://hdl.handle.net/2433/135224">http://hdl.handle.net/2433/135224</a>
Right	
Type	Others
Textversion	publisher

# 英文學評論

## 第 LVII 集

『コリン・クラウト故郷に帰る』

——旅と故郷の一つの解釈—— ..... 田 中 晉

ディラン・トマスの初期の詩二篇 ..... 宮 内 弘

Browning in Asolo ..... Simon Rees

Africa, England, Elysium:

On *The Masques of Blackness and of Beauty* ..... Mari Mizuno

京都大学教養部英語教室

## 目 次

『コリン・クラウト故郷に帰る』 ——旅と故郷の一つの解釈——	田 中 晉……………( 1 )
ディラン・トマスの初期の詩一篇……………	宮 内 弘……………( 35 )
Browning in Asolo……………	Simon Rees……………( 21 )
Africa, England, Elysium: On <i>The Masques of Blackness and of Beauty</i> ……………	Mari Mizuno……………( 1 )

## 編集後記

☆『英文学評論』第57集をここにお届けする。御多忙中にもかかわらず、執筆していただいた方々に厚くお礼を申し上げます。

☆教室の人事としては四月一日付で小島啓邦氏が教授に昇進された。十月一日には大阪市立大学より高谷修氏が助教授としてお迎えした。また二年余りの間、外国人教師として英語を教えてこられたサイモン・リース氏が十二月末で退職し、英国に帰国された。なお前号で退職をお知らせした安藤教授は28年半、セル氏は12年にわたって本学の英語教育に携わってこられた。これら三人のご尽力に対して深く感謝するとともに、今後の御活躍をお祈りする次第である。

☆談話会では、村形明子氏が十月六日に欧米での研究成果を御披露された。

☆京大七十周年記念会の基金でオックスフォード大学オリオルカレッジのディーンであるL・G・ブラック博士を十月にお招きし、主としてルネサンス期の文学について三回講演していただいた。

(編集委員)

## 英文学評論 第五十七集

非 売 品

平成元年 三月八日 印刷  
平成元年 三月十五日 発行

編集者 京都大学教養部英語教室  
代表者 六反田 収

印刷所 中西印刷株式会社  
京都市上京区下立売通小川東

発行所 京都大学教養部英語教室  
京都市左京区吉田二本松町

# REVIEW OF ENGLISH LITERATURE

Volume LVII March 1989

---

## CONTENTS

Interpreting Spenser's *Colin Clouts Come Home Againe* ..... Susumu Tanaka

Dylan Thomas' Two Early Poems ..... Hiromu Miyauchi

Browning in Asolo ..... Simon Rees

Africa, England, Elysium:

On *The Masques of Blackness and of Beauty* ..... Mari Mizuno

---

ENGLISH DEPARTMENT  
COLLEGE OF LIBERAL ARTS  
KYOTO UNIVERSITY